

MÚSICA ERES TÚ

CONGRESO DE ED. MUSICAL "CON EUTERPE"

INSTRUMENTOS EN DO

letrista: Jesús Sáez

Jesús Sáez

1º rep. solo instrumental

The musical score consists of two staves. The top staff is for the instrumental part, showing a bass clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp. The bottom staff is for the vocal part, also in a bass clef and 4/4 time signature. The vocal part includes lyrics in Spanish. Chords are indicated above the notes. The instrumental part features a melodic line with eighth and sixteenth notes.

Instrumental Part (Top Staff):

- Measure 10: C, F, D, G
- Measure 15: E7, Am, 3, F, G
- Measure 18: C, C, F, D, G, E7
- Measure 24: Am, F, G, C, F, D
- Measure 30: G, Am, F, G, C
- Measure 36: F, D, G, E7
- Measure 40: Am, 3, F, G, C, C

Vocal Part (Bottom Staff):

Hay u - na can - ción que lle - va - rá su me - lo - dí - aal co - ra - zón

y siempre la re - cor - da - rás fantás - tica la ar - mo - ní - a queen tu mun - do - siemprees -

Siem - pre mea - com - pa - ña a - llá donde - voy descri - be mi mun -

do Meha - ce lo que soy. Mú - sica del ci ne mû - sica or - ques - tal

mû - si - ca bar - ro - ca mû - si - ca de jazz Hay u - na can -

ción que lle - va - rá su me - lo - dí - aal co - ra - zón y siempre la re - cor - da -

rás fantás - tica la ar - mo - ní - a queen tu mun - do - siemprees - tá. Pop el rap el rea

44 F D G Am F G

Vo. ge rock fol-clorey blues múa sica de or - questa múa sicares tú.

50 C F D G

Vo. Laa - prendo meen - se - ña meha - ce ver la - luz si bai - la - mos jun -

56 Am F G C F D

Vo. - tos múa - cae - res tú. Hay u - na can - ción que lleva - rá su melo -

62 G E7 Am 3

Vo. dí-aal co - ra-zón y siem-pre la re - cor - da - rás fan-tás - tica la ar - mo -

65 F G C

Vo. ní - a queen tu mun - do - siem - prees - tá.